

Pirineos Mágicos



Duración de los espectáculos

Espectáculos en el Hall del Pabellón de Hielo, entre 45 y 50 minutos

Miguel Gavilán "A kind of magic", 75 minutos

Magia de Cerca entre 50 y 60 minutos

Precios de entradas

Espectáculos en el Hall del Pabellón de Hielo **3 €**

(incluye los dos espectáculos seguidos de mañana o tarde)

Miguel Gavilán "A Kind of magic" **8 €**. Anticipada o bonificada **6 €**

Magia de Cerca, **4 €**. Anticipada o bonificada **3 €**

Workshop para profesionales **9 €**. Inscripciones en civi-civi@civi-civi.com



PIRINEOS MÁGICOS • SEPTIEMBRE 2017

VIERNES 22

HALL PABELLÓN DE HIELO
(Público familiar)

17:00 h CARLOS ADRIANO "Sim Salabim"
18:00 h ENRIC MAGOO "Pota de Cabra 2.0"

SALÓN DE CIENTO DEL AYUNTAMIENTO
(Público adulto)

20:00 h RAMÓN MAYRATA
Conferencia "Historia de la Magia"

SÁBADO 23

HALL PABELLÓN DE HIELO
(Público familiar)

11:30 h ENRIC MAGOO "Mag Magia"
12:30 h CÍA MAG MARÍN "Artimaña"
17:00 h CARLOS ADRIANO "Sim Salabim"
18:00 h CÍA MAG MARÍN "Artimaña"

PALACIO DE CONGRESOS

16:00 h ENRIC MAGOO
"La magia del ilusionismo" WorkShop
para profesionales de 16 a 19 h

Auditorio

20:30 h MIGUEL GAVILÁN "A Kind of magic"
(No recomendado a menores de 5 años)

23:00 h ISMAEL CIVIAC / ENRIC MAGOO
CARLOS ADRIANO / MAG MARÍN.
"Magia de Cerca"
Aforo reducido. Público adulto

CARLOS ADRIANO (Argentina)

Especializado en magia cómica

“Sim Salabim”

Es un espectáculo de clown y magia muy divertido, donde los espectadores se convierten en improvisados ayudantes.



ENRIC MAGOO (Cataluña)

Premiado en varias ocasiones nacional e internacionalmente desde 1991. En la actualidad, director artístico del Festival Internacional de Magia de Badalona y Jurado de los Congresos Nacionales de Magia.

“Pota de cabra 2.0”

Con la ayuda de distintos personajes, recrea el primer juego de manos de la historia de la magia.

Se atreve con las nuevas tecnologías, sin olvidar los juegos más clásicos.

“Mag Magia”

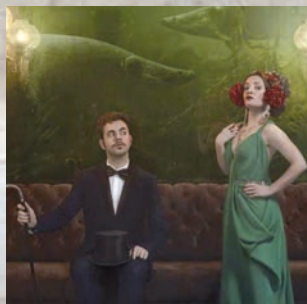
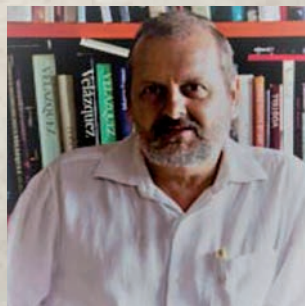
Un recorrido por las diferentes especialidades existentes en el mundo del ilusionismo: magia cómica, manipulación, magia general... combinando juegos hablados con juegos musicales y visuales, con humor y sorpresa.

WorkShop. “La Magia del Ilusionismo”. Una master-class solo para profesionales.

RAMÓN MAYRATA (Madrid)

“Houdini, Vernon y la magia del siglo XX”

Conferencia para dar a conocer la fascinante historia y evolución del arte de la magia. Desde la Edad Media, la magia después de la I Guerra Mundial, la magia y los medios de comunicación, magia y realidad virtual hasta el lugar de la magia en el mundo actual.



MAG MARÍN (Cataluña)

“Artimaña”

Un show de ilusionismo donde se mezcla el humor, la música, la magia y el cine. Donde el público, el verdadero protagonista, viajará a través de la imaginación a un mundo donde nada es lo que parece.

MIGUEL GAVILÁN (Mallorca)

Se inicia en 1991. Primer Premio Nacional Magia de escena en 2007, Mandrake d’Or (Francia 2011) y Primer Premio Internacional Almena.

“A kind of magic”

Un espectáculo de magia teatral diseñado para grandes teatros donde se fusionan la fuerza, el ritmo, y los números visuales.

